

Всё будет проверено в момент смерти

По милости Кришны по мере старения всё становится очень сложным. Бхактивинода Тхакур поёт:

бриддха-кала аило, саба сукха бхагало

Сейчас пришла старость, и всё счастье ушло.

То есть по мере того, как человек стареет, его способность наслаждаться уменьшается. Приводится пример губки для купания. Когда она полна воды, даже если вы не нажимаете на неё, вода всё равно будет вытекать из неё. Если вы сожмёте её, вытечет много воды. Но чем больше вы её выжимаете, тем меньше воды будет выходить. И в конце концов вам придётся очень сильно сжать её, чтобы выжать даже немного воды. Обычно в юности чувства очень сильны и человек может наслаждаться с небольшими усилиями, но чем больше человек услаждает свои чувства, тем меньше у него остаётся способности это делать. И к концу жизни, даже если вы очень тяжело стараетесь, трудно получить любое чувственное наслаждение. И в этом милость Кришны.

Тот, кто научился слушать о реальности жизни, тот поймёт: «Сейчас [жизнь] этого тела подходит к концу, сейчас у меня нет возможности наслаждаться, я должен очень серьёзно относиться к духовной жизни». Но в старости, если человек не получил предварительной подготовки, он всё сильнее отождествляет себя с телом. Раньше он наслаждал свои чувства, пребывая в телесном сознании, была эйфория чувственных наслаждений. Она описана в Бхагаватам как сексуальные желания. Когда человек видит свою красивую жену, это как водоворот, вернее, как смерч, как торнадо, которое надувает пыль, и глаза полностью забиваются пылью, ты ничего не видишь. И человек не способен видеть реальность. Те, кто привязаны к семейной жизни, не видят реальность души.

Приводится много примеров. В юности человек одержим чувственными наслаждениями. В этой эйфории он всё забывает, она покрывает его сознание, духовное понимание. В старости просто попытка выжить полностью погружает человека в телесное сознание. Человек сознаёт тело не через наслаждение, а через страдания. Он чувствует боль в суставах, ему трудно подняться даже на несколько ступеней. Старость – это очередная фаза телесного сознания. Хотя в юности кажется, что телесное сознание – это что-то очень классное, в старости человек чувствует тело как боль. Если человек обучен, он знает: «Да, тело причиняет боль, но я – не тело». Он должен знать, что эта борьба существует и мне придется умереть, так что буду думать о Кришне, прежде чем умру. [...]

Приводится пример, что во время смерти вы сами по себе. Есть бенгальская поговорка. Прабхупада иногда её цитировал. «В момент смерти мы увидим, насколько серьёзной была та садхана или тот бхаджан, который мы совершали при жизни». Насколько мы сможем помнить о Кришне в момент смерти... Можно услышать одну запись, где Шрила Прабхупада, подражая попугаю, говорит «Харе Кришна!» Вы можете обучить попугая повторять Харе Кришна, но когда придёт кошка, он закричит вот так (*Махарадж подражает крику попугая*). Шрила Прабхупада очень хорошо умел подражать звукам разных животных, птиц. Вот пример. Попугай может очень хорошо повторять Харе Кришна, но у него нет духовного погружения в этот [процесс]. Поэтому, когда приходит кошка, он начинает орать от страха. Всё будет проверено в момент смерти. И в конце мы сами по себе.

Ну не совсем... В Движении санкиртаны Шри Чайтаньи Махапрабху, похоже, большинство

преданных уходит «в обществе, в санге», потому что это санкиртана, киртан, который совершается большим числом преданных. По милости Чайтаньи Махапрабху преданные не полностью сами по себе, как в былые эпохи, [когда] самоосознание было по большей части вопросом индивидуальных усилий. Конечно, у людей были гуру. Они получали у них наставления, практиковали, но не было такой санги, где бы все помогали друг другу.

Приводится ещё один пример. Если палочки связать вместе, их нелегко сломать, хотя их легко сломать по одной. И в Кали-югу сила приходит от общения. Конечно, нет гарантии, что вы будете уходить в обществе преданных. Смерть может прийти в любое время. Это справедливо как для преданных, так и для непреданных. Мы должны это учитывать и размышлять об этом. Не [надо] думать: «Я могу просто плыть по течению духовной жизни, а в момент смерти преданные придут, будут петь Харе Кришна, и я вернусь домой к Богу. То есть получу лучшее от обоих миров: я буду наслаждаться здесь, я буду наслаждаться там». Но сама идея наслаждаться материальным миром, сама идея «я не отдам себя Кришне полностью», антидуховна. Даже если будут люди, которые будут петь Харе Кришна, если в нашем сердце есть семя антипреданности, мы можем не вернуться к Богу. Если мы действительно не хотим этого, то зачем Кришне забирать нас туда? И зачем спутникам Кришны, которые защищают вход в духовный мир, пускать нас туда?

- Но они все пели Харе Кришна, когда я умер!

- Ну и что? Это ещё не гарантия. Что ты будешь делать, когда придёшь сюда? Ты не можешь здесь курить сигареты. Хочешь наслаждаться в материальном мире, ну так иди в материальный мир, оставайся там!

Нет гарантии.

Бхакти Викаша Свами, фрагмент лекции «В конце мы сами по себе» (7:23 - 18:40)